

Prezenta lucrare conține _____ pagini.

**SIMULAREA JUDEȚEANĂ
A EVALUĂRII NAȚIONALE
PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**

Anul școlar 2024 – 2025

**Limba și literatura română
pentru școlile și secțiile cu predare în
limba maghiară**

Numele:.....

Inițiala prenumelui tatălui:.....

Prenumele:.....

Școala de proveniență:.....

Centrul de examen:.....

Localitatea:.....

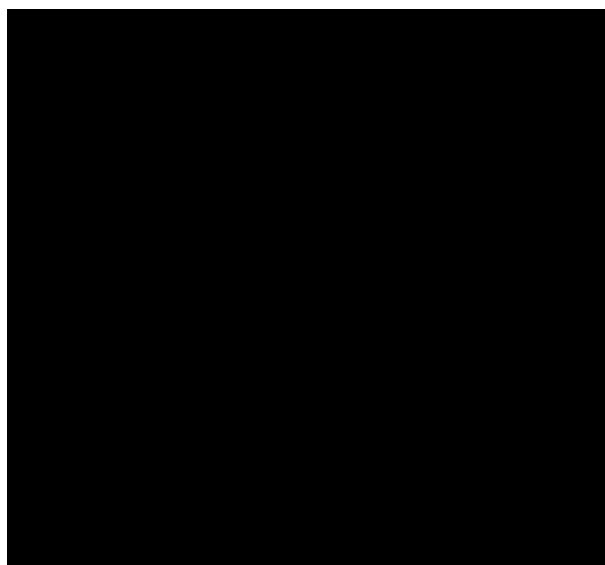
Județul:.....

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			



- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

Citește cu atenție textele de mai jos.

Textul 1

Călăria este precum un zbor fără aripi, este o experiență unică, specială și care te transformă ca om. Relația dintre cai și călăreți este una specială, iar hipismul* este unul dintre cele mai vechi sporturi. Te invităm să pășești în lumea unei activități cu aer nobiliar, cu reguli de conduită și relații de prietenie pe viață, un sport ideal de practicat de cei mici.

Care sunt regulile pe care trebuie să le respecți la o lecție de echitație*?

Călăria este un sport cu un grad ridicat de eleganță, de bucurie prin legătura specială dintre om și cal. Totodată, acesta implică și respectarea unui set de reguli stricte, necesare pentru buna desfășurare a lecțiilor.

- ✚ Trebuie evitată trecerea prin spatelul calului, indiferent de cât de cuminte pare acesta.
- ✚ Lecțiile de călărie se desfășoară în prezența unui instructor al clubului la care îți dorești să înveți.
- ✚ Caii de școală trebuie distribuiți elevilor în funcție de vârsta lor, experiența în acest sport, temperamentul calului și disponibilitatea acestuia.
- ✚ Abordarea unui cal trebuie să fie blândă, vorbind cu ei cu voce joasă și caldă.

De ce este călăria un sport bun pentru copii? Care sunt abilitățile pe care le dezvoltă echitația?

În primul rând, practicarea oricărui sport este benefică pentru buna dezvoltare a celor mici. Ceea ce aduce poate diferit echitația este o relație de prietenie pe care copilul o dezvoltă alături de ponei sau de cal, aducând beneficii la nivel de comunicare, antrenând responsabilitatea, iubirea și relaționarea. Pe lângă această caracteristică emoțională, călăria ajută la o dezvoltare armonioasă a musculaturii spatelui, coapselor și brațelor. Echitația practică la nivel de competiție dezvoltă capacitatea de luare a deciziilor, calmul, concentrarea și luciditatea.

(după *Lecția de călărie – Ce presupune echitația?*,

<https://domeniulcantacuzino.ro/lectia-de-calarie---ce-presupune-echitatie>)

*hipism – sport practicat cu cai (de curse)

*echitație – călărie

Textul 2

În tot acest timp, în taină, mă împrietenisem cu Untișor. Atâta vreme cât nu știa ce făceam, domnișoara Smith nu-mi putea interzice nimic.

În marțea când nu se sculase din pat, eu mă urcasem pe cal pentru prima oară. L-am atras să stea lângă zidul de piatră, pe care apoi m-am cățărat – nesigură, fără cârje – și mi-am trecut piciorul bolnav peste spinarea lui. M-am prins de coama lui, m-am tras mai bine și iată-mă sus, călare. Mirosul calului a urcat peste mine și m-a învăluit și i-am simțit pe picioare pielea caldă și aspră.

Untișor a pornit-o înainte, iar pașii lui legănați îmi făceau șoldurile să se miște odată cu el. Mi-am păstrat echilibrul ținându-mă de coamă. Am încercat să-l conduc, dar n-am reușit, și peste puțină vreme a plecat capul și a început să pască. Nu mi-a păsat. Am stat pe el aproape toată dimineața, până când mi s-a făcut și mie foame. Pe urmă m-am lăsat să alunec jos și m-am dus în casă să măncânc. (...)

Joi după-amiază, când ne-am întors de la cumpărături, am încercat un frâu* mai mic și totul a mers ca uns. Când l-am strigat, Untișor a venit la mine. (...) Când m-am urcat pe spinarea lui a oftat și a dat să coboare capul și să pască. Am tras de frâu, iar el l-a ridicat din nou, surprins. Era mai bine. L-am lovit ușor cu picioarele. A pornit înainte. Am tras de frâu într-o parte și el s-a întors într-acolo. Am tras spre mine și s-a oprit.

„E ușor”, m-am gândit. L-am lovit puternic cu picioarele în coaste, încercând să-l fac s-o ia la fugă. El a lăsat capul în jos, a azvârlit din copite și m-a aruncat peste cap. Am aterizat pe spate în iarbă.

Jamie a venit fuga la mine.

—Ada! Ai murit?

M-am adunat de pe jos și m-am ridicat în picioare.

—Nici vorbă!

M-am urcat iar pe Untișor într-o nouă încercare. De data asta am reușit să-i țin capul sus și n-a mai putut să azvârle din copite, dar a sărit într-o parte și tot m-a aruncat pe jos. M-am lovit cu capul de pământ și pentru un moment am amețit.

—Te las și pe tine o tură, i-am spus lui Jamie.

A clătinat din cap.

—Nu vreau.

M-am gândit la asta. Poate că lui Untișor nu-i plăcea în clipa aceea pentru că nu știa altceva decât să măncânce toată ziua. Dar mai târziu urma să-i placă – mai încolo, când o să fugim pe câmp și o să sărim peste ziduri de piatră. Atunci trebuia să-i placă.

Mie mi-a plăcut imediat. Faptul că tot cădeam nu m-a speriat. Învățam să călăresc la fel cum învățasem și să merg. Mă durea, dar am continuat.

după Kimberly Brubaker Bradley, *Războiul care mi-a salvat viața*

**frâu* – totalitatea curelelor, împreună cu zăbala*, care se pun pe capul și în gura unui cal (de călărie) spre a-l supune și a-l putea mâna

**zăbala* – parte a căpăstrului constând dintr-o bară subțire de metal cu două brațe, prevăzute cu câte un inel mare, care se introduce în gura calului înapoia ultimilor incisivi pentru a-l struni și a-l conduce

Scrie răspunsul la cerințele de mai jos, cu privire la textele date:**A.**

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.
Pentru o bună desfășurare a lecțiilor de călărie este nevoie de:
 - a. învățător.
 - b. instructor.
 - c. mentor.
 - d. călăreț.

2 puncte

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.
Echitația le dezvoltă tinerilor abilități precum:
- seriozitatea și comunicarea eficientă.
 - rapiditatea în gândire și în mișcări.
 - responsabilitatea și relaționarea cu ceilalți.
 - motivația și creativitatea.

2 puncte

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.
Domnișoara Smith rămâne în pat într-o zi de:
- joi.
 - duminică.
 - sâmbătă.
 - marți.

2 puncte

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.
Lui Untișor îi place:
- să alerge pe câmp.
 - să pască / să mănânce.
 - să sară peste ziduri.
 - să participe la lecții de călărie.

2 puncte

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț, pentru a stabili dacă este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din textele date.

6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Călăria este unul dintre cele mai noi sporturi.		
Călărețul poate trece prin spatele calului dacă acesta este calm.		
Echitația presupune o relație de prietenie între copil și cal.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Untișor este un cal cu care Ada s-a împrietenit.		
Jamie se sperie foarte tare de căzătura Adei.		
Ada nu mai vrea să-l călărească pe Untișor, pentru că nu îi mai place.		

6. Explică, în unu – trei enunțuri, un motiv pentru care lui Untișor nu îi place să fie călărit, valorificând textul 2. **6 puncte**

7. Prezintă, în 20 – 40 de cuvinte, o trăsătură a textului narativ literar, valorificând textul 2. **6 puncte**

8. Precizează o asemănare și o deosebire de conținut între cele două texte. **6 puncte**

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Numărul literelor este egal cu numărul sunetelor în cuvântul:
- „picioare”.
 - „echilibrul”.
 - „concentrarea”.
 - „făceam”.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
Sunt sinonime cele două cuvinte subliniate în secvențele din seria:
- „în tot acest timp, în taină”; „peste puțină vremea plecat”.
 - „M-am ridicat în picioare”; „tot cădeam”.
 - „Am stat pe el aproape toată dimineața”; „M-am dus să mănânc”.
 - „L-am lovit ușor cu picioarele”; „El a lăsat capul în jos”.

4. Alcătuieste un enunț în care adverbul din secvența „L-am lovit puternic cu picioarele” să fie utilizat ca adjectiv. **4 puncte**

- adverbul: _____
- enunțul: _____
- _____
- _____
- _____

5. Rescrie secvența „este o experiență unică”, trecând verbul la numărul plural și făcând modificările care se impun. **4 puncte**

6. Notează funcția sintactică pentru fiecare dintre cuvintele subliniate în secvența: „L-am atras să stea lângă zidul de piatră, pe care apoi m-am cățărat – nesigură, fără cârje – și mi-am trecut picioarul bolnav peste spinarea lui”. **4 puncte**

Cuvântul	Funcția sintactică
1. să stea	
2. lângă zidul	
3. piciorul	
4. bolnav	

7. Completează spațiile libere cu forma corectă a cuvintelor subliniate în următorul enunț, reprezentând mesajul unui iubitor al echitației. **6 puncte**

Frumusețea activității / activități (1) de a călări poate să aducă / să aduce (2) satisfacții necunoscute / necunoscute.

Frumusețea _____ (1) de a călări poate _____ (2) satisfacții _____ (3).

8. Imaginează-ți că te afli la o lecție de călărie.

Scrie, în minimum cinci cuvinte, un sfat primit de la instructor, utilizând *un verb la modul conjunctiv* și *un substantiv în cazul vocativ*, pe care le vei sublinia. **8 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

1. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, o valoare identificată în textul 1, valorificând textul indicat și experiența culturală (literatură, pictură și alte arte, obiceiuri/tradiții, personalități etc.) sau experiența personală într-un context cultural. **6 puncte**



2. Scrie, în 70 – 100 de cuvinte, rezumatul textului 2.

14 puncte

Pentru conținutul rezumatului vei primi 10 puncte, iar pentru redactarea acestuia, 4 puncte (unitatea compoziției; coerența textului; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului; respectarea normelor de exprimare corectă, de punctuație și a ortografiei).

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă numai în cazul în care rezumatul are minimum 70 de cuvinte. Rezumatul nu va avea titlu sau motto.

[illegible]