Maramureș

Unitatea de învăţământ...................................................................................

Numele şi prenumele cadrului didactic.........................................................

Clasa................................

Numele şi prenumele elevului..........................................................................

An școlar 2023-2024

**FIŞĂ DE MONITORIZARE CLASA PREGĂTITOARE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| 1. ***Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Identificarea semnificaţiei unui mesaj scurt, pe teme familiar, rostit clar şi rar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Identificarea unor informaţii variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar şi rar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Identificarea sunetului iniţial şi/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor şi a cuvintelor din propoziţii rostite clar şi rar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în context de comunicare cunoscute |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situaţii de comunicare*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Pronunţarea clară a sunetelor şi a cuvintelor în enunţuri simple |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Transmiterea unor informaţii referitoare la sine şi la universal apropiat, prin mesaje scurte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situaţii de comunicare uzuală |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4. Exprimarea propriilor idei în contexte cunoscute, manifestând interes pentru comunicare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3. Receptarea unei varietăţi de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute*** | | | | | | | | | |
| 3.1. Recunoaşterea unor cuvinte uzuale, din universal apropiat, scrise cu litere mari şi mici de tipar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2. Identificarea semnificaţiei unei/unor imagini care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3. Identificarea semnificaţiei unor simboluri care transmit mesaje de necesitate imediată, din universul familiar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.4. Exprimarea în cuvinte proprii a mesajelor redate pe suport visual sau auditiv, manifestând interes pentru lucrul cu cartea |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***4. Redactarea de mesaje în diverse situaţii de comunicare*** | | | | | | | | | |
| 4.1. Trasarea elementelor grafice şi a contururilor literelor, folosind resurse variate |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.2. Redactarea unor mesaje simple, în context uzuale de comunicare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.3. Exprimarea unor idei, trăiri personale şi informaţii prin intermediul limbajelor neconvenţionale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMUNICARE ÎN LIMBA MODERNĂ 1** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| ***1. Receptarea de mesaje orale simple*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Oferirea unei reacţii adecvate la salut şi la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, care este însoţită de gesturi de către interlocutor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Recunoaşterea denumirilor unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Exprimarea orală în situaţii de comunicare uzuală*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Reproducerea unor informaţii simple/ cântece/poezii scurte şi simple cu sprijinul profesorului |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Oferirea unor informaţii elementare, punctuale, despre sine (nume, gen, vârstă), despre universul imediat, cu sprijin din partea interlocutorului |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3. Receptarea de mesaje scrise simple*** | | | | | | | | | |
| 3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***4. Redactarea de mesaje simple în situaţii de comunicare uzuală*** | | | | | | | | | |
| 4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICĂ ŞI EXPLORAREA MEDIULUI** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| 1. ***Utilizarea numerelor în calcule elementare*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Recunoaşterea şi scrierea numerelor în concentrul 0-31 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Compararea numerelor în concentrul 0-31 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Ordonarea numerelor în concentrul 0-31, folosind poziţionarea pe axa numerelor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4. Efectuarea de adunări şi scăderi în concentrul 0-31, prin adăugarea /extragerea a 1-5 elemente dintr-o mulţime dată |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.5. Efectuarea de adunări repetate/ scăderi repetate prin numărare şi reprezentări obiectuale în concentrul 0-31 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.6. Utilizarea unor denumiri şi simboluri matematice (sumă, total, diferenţă, =, +. -) în rezolvarea şi/sau compunerea de probleme |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Evidenţierea caracteristicilor geometrice ale unor obiecte localizate în spaţiul înconjurător*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Orientarea şi mişcarea în spaţiu în raport cu repere/direcţii precizate, folosind sintagme de tipul: în, pe, deasupra, dedesubt, lângă, în faţa, în spatele, sus, jos, stânga, dreapta, orizontal, vertical, oblic |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) şi a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii şi în mediul înconjurător |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3. Identificarea unor fenomene/relaţii/ regularităţi/structuri din mediul apropiat*** | | | | | | | | | |
| 3.1. Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularităţi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relaţie cu mediul familiar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***4. Generarea unor explicaţii simple prin folosirea unor elemente de logică*** | | | | | | | | | |
| 4.1. Formularea unor observaţii asupra mediului apropiat folosind limbajul comun, reprezentări prin desene şi operatorii logici “şi”, “nu” |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.2. Identificarea relaţiilor de tipul „dacă... atunci<” între două evenimente succesive |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. ***Rezolvarea de probleme pornind de la sortarea şi reprezentarea unor date*** | | | | | | | | | |
| * 1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu dat |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operaţii de adunare sau scădere cu 1-5 unităţi în concentrul 0-31, cu ajutorul obiectelor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***6. Utilizarea unor etaloane convenţionale pentru măsurări şi estimări*** | | | | | | | | | |
| * 1. Utilizarea unor măsuri neconvenţionale pentru determinarea şi compararea lungimilor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.2. Utilizarea unor unităţi de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric folosind reprezentări neconvenţionale în probleme-joc simple de tip venituri-cheltuieli, cu numere din concentrul 0-31 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RELIGIE** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| ***1. Aplicarea unor norme de comportament specific moralei religioase, în diferite contexte de viaţă*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Recunoaşterea unor elemente de bază ale credinţei religioase |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Observarea caracteristicilor comportamentale ale unui creştin, pe baza valorificării unor situaţii din viaţa de zi cu zi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Aplicarea unor reguli de comportament moral-creştin în contexte de viaţă familiare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Colaborarea cu copiii şi cu adulţii din mediul familiar, în acord cu valorile religioase*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Asumarea unor responsabilităţi în cadrul grupurilor din care face parte, la propunerea adultului |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Identificarea unor elemente comune şi de diferenţiere între oameni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3. Explorarea activă a unor elemente din viaţa de zi cu zi, din perspectiva propriei credinţe*** | | | | | | | | | |
| 3.1. Explicarea semnificaţiei unor evenimente religioase cunoscute |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2. Identificarea unor sărbători şi evenimente cu semnificaţii religioase, cu incidenţă asupra vieţii familiei |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE VIZUALE ŞI ABILITĂŢI PRACTICE** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| ***1. Explorarea de mesaje artistice exprimate în limbaj vizual într-o diversitate de contexte familiare*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Sesizarea semnificaţiei unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen/ pictură/ modelaj colaj/ film/ desen animat, care reflectă un context familiar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Identificarea liniei, a punctului, a culorii şi a formei în ipostaze familiare, în spaţiul înconjurător |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Manifestarea curiozităţii faţă de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Realizarea de creaţii funcţionale şi/sau estetice folosind materiale şi tehnici elementare diverse*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Observarea unor caracteristici simple ale materialelor întâlnite în mediul familiar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Exprimarea ideilor şi trăirilor personale, în aplicaţii simple, specifice artelor vizuale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Realizarea de aplicaţii /compoziţii/ obiecte/ construcţii simple, pe baza interesului direct |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4. Transformarea unui material prin tehnici simple |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5. Exprimarea utilităţii obiectelor realizate prin efort propriu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.6. Participarea la activităţi integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUZICĂ ŞI MIŞCARE** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| ***1. Receptarea unor cântece pentru copii şi a unor elemente simple de limbaj muzical*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Receptarea unor sunete din mediul înconjurător, cu durate şi intensităţi contrastante |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Diferenţierea sunetelor vorbite sau cântate |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Receptarea sunetelor emise de jucăriile muzicale şi percuţia corporală |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4. Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-La, cu o structură ritmico- melodică asemănătoare cântecelor din folclorul copiilor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Interpretarea de cântece pentru copii, cu mijloace specifice vârstei*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Cântarea în colectiv, asociind mişcarea sugerată de text |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * 1. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul liber |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Emiterea unor onomatopee asemănătoare cu sunetele din mediul înconjurător, cu durate şi intensităţi diferite |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. ***Exprimarea unor idei, sentimente şi experienţe prin intermediul muzicii şi mişcării, individual sau în grup*** | | | | | | | | | |
| 1.3. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Executarea unui dans cu mişcare repetată, pe un cântec simplu, din folclorul copiilor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3. Descoperirea şi selectarea unor sonorităţi din mediul înconjurător, pentru acompanierea cântecelor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.4. Improvizarea a unei combinaţii ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor şi asocierea acesteia cu mişcări adecvate |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAŢIE FIZICĂ** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| ***1. Valorificarea achiziţiilor psiho-motrice în menţinerea sănătăţii şi a dezvoltării fizice armonioase*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Recunoaşterea influenţei soarelui şi a temperaturii asupra sănătăţii |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Identificarea principalelor caracteristici ale posturii corporale corecte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3. Utilizarea cu interes a variantelor de mişcări specifice segmentelor corpului |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4. Respectarea regulilor de igienă personală |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Exersarea deprinderilor şi a capacităţilor motrice în funcţie de capacitatea psiho-motrică individuală*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Aplicarea deprinderilor motrice în condiţii de joc |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * 1. Participarea la jocuri dinamice care antrenează capacităţile motrice individuale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Redarea prin limbaj corporal a unor acţiuni/trăiri personale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3. Participarea la jocurile şi activităţile motrice organizate sau spontane*** | | | | | | | | | |
| 1.3. Sesizarea regulilor necesare desfăşurării jocurilor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Participarea la activităţi motrice organizate în grup |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3. Manifestarea atitudinii de cooperare, întrajutorare şi fair-play în timpul jocurilor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DEZVOLTARE PERSONALĂ** | **OCTOMBRIE (după realizarea evaluării predictive)** | | | **IANUARIE / FEBRUARIE** | | | **MAI (în vederea completării raportului anual)** | | |
| **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** | **Nerealizat** | **În curs de realizare** | **Realizat** |
| ***1. Manifestarea interesului pentru autocunoaştere şi a atitudinii pozitive faţă de sine şi faţă de ceilalţi*** | | | | | | | | | |
| 1.1. Identificarea unor trăsături personale elementare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. Identificarea unor obiecte şi activităţi simple de igienă personală |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2. Exprimarea adecvată a emoţiilor în interacţiunea cu copii şi adulţi cunoscuţi*** | | | | | | | | | |
| 2.1. Recunoaşterea emoţiilor de bază în situaţii simple, familiare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Identificarea regulilor de comunicare în activitatea şcolară |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Explorarea caracteristicilor fiinţelor şi obiectelor preferate şi a interacţiunii simple cu acestea |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3. Utilizarea abilităţilor şi a atitudinilor specifice învăţării în context şcolar*** | | | | | | | | | |
| 3.1. Identificarea unor rutine în activitatea şcolară |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2. Aplicarea unor tehnici simple care sprijină învăţarea şi succesul şcolar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3. Identificarea hobby-urilor, jocurilor şi activităţilor preferate |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Alte observatii consemnate pe parcursul anului scolar (daca este cazul)**

CADRU DIDACTIC,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_